REFIN
CERAMICHE

Eidos
Silent trace

Eidos

REFIN
CERAMICHE

Silent Trace

6 mm

120×278/48"×110"R

9 mm

120×120/48"×48" R Matt
60×120/24"×48" R Matt
60×120/24"×48" R C2 Grip
60×120/24"×48" R Strutt.
60×120/24"×48" R **Stripe**
60×60/24"×24" R Matt
30×60/12"×24" R Matt
30×30/12"×12" R **Mosaico**
29×29/11 3/7"×11 3/7" R **Biscuit**
28,5×29,5/11 1/4"×11 5/8" R **Regoli**

20 mm OUT2.0

60×120/24"×48" R

Concept 2

Highlights 8

Graphic 8
Mosaics: Biscuit, Regoli, Mosaico 10
3D Wall Coverings: Stripe 12

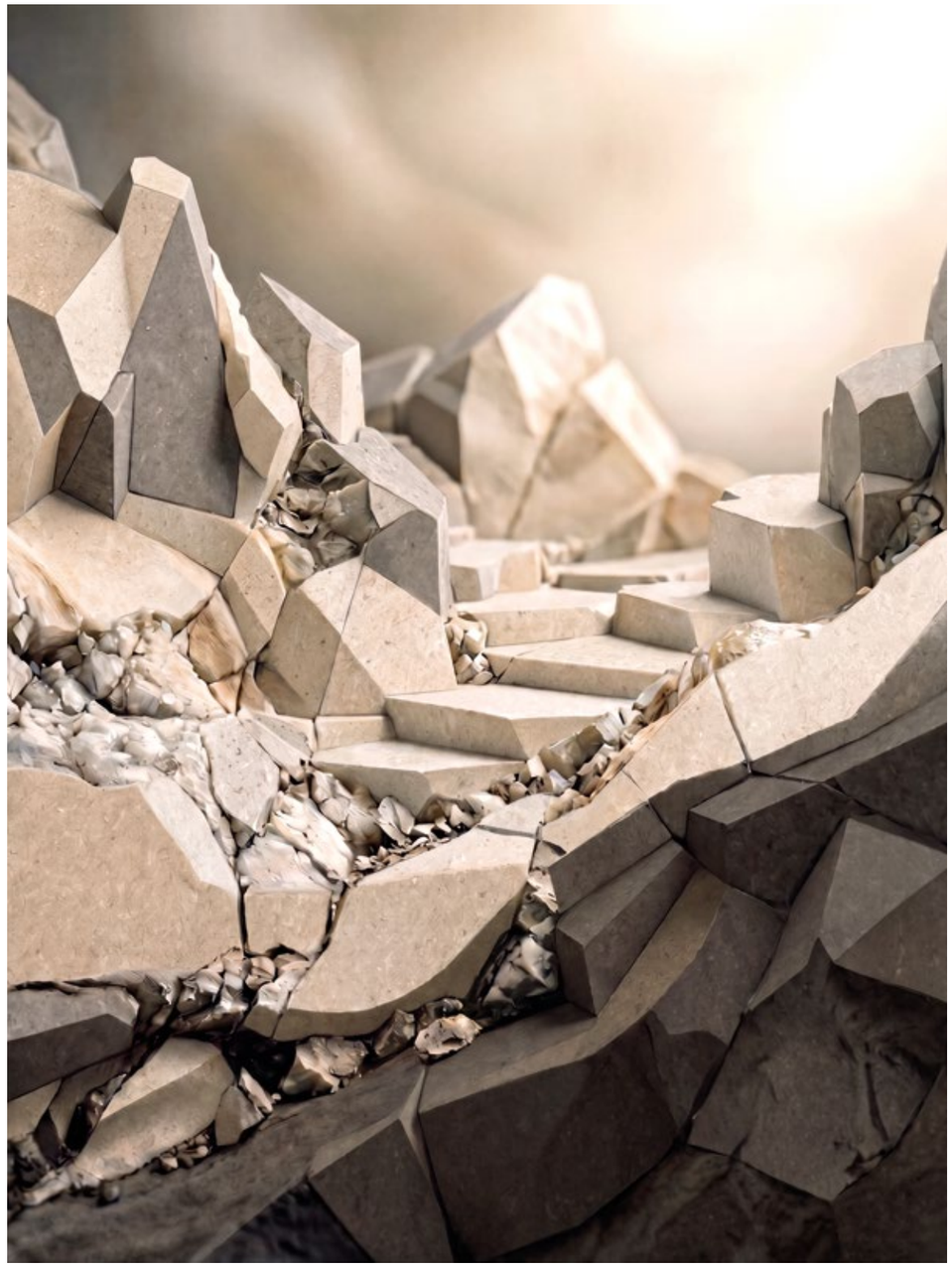
Gallery 14

Features 24

The complete range 32

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
Grès cérame fin vitrifie
Feinsteinzeug
Porseleingres
Gres porcelánico

Discover more



Il sussurro della natura prende vita in una collezione dal fascino autentico, che riscopre l'essenza e le calde sfumature della pietra calcarea.
Eidos è un equilibrio di materia e misura, una presenza armoniosa che abbraccia lo sguardo e accompagna la luce.
La purezza della superficie diventa un silenzio visivo in cui lo spazio ritrova il proprio respiro accogliente.

The whisper of nature comes to life in a collection of authentic charm, rediscovering the essence and warm nuances of limestone.
Eidos represents a balance of material and measure, a harmonious presence that holds the eye and guides the light.
The purity of the surface becomes a visual stillness in which space finds its welcoming rhythm once more.

Anima essenziale
Essential soul

Le murmure de la nature prend vie dans une collection au charme authentique, qui redécouvre l'essence et les nuances chaudes de la pierre calcaire. Eidos est un équilibre de matière et de mesure, une présence harmonieuse qui enveloppe le regard et accompagne la lumière. La pureté de la surface devient un silence visuel dans lequel l'espace retrouve son souffle accueillant.

Das Flüstern der Natur erwacht in einer Kollektion mit authentischem Charme zum Leben, die das Wesen und die warmen Nuancen des Kalksteins wiederentdeckt. Eidos ist ein Gleichgewicht aus Materie und Maß, eine harmonische Präsenz, die den Blick auf sich zieht und das Licht begleitet. Die Reinheit der Oberfläche wird zur visuellen Stille, in der der Raum seinen einladenden Atem wiederfindet.

Het gefluister van de natuur komt tot leven in een collectie met authentieke charme, die de essentie en de warme tinten van kalksteen herontdekt.
Eidos is een evenwicht tussen materiaal en proportie, een harmonieuze aanwezigheid die de blik omarmt en het licht begeleidt.
De puurheid van het oppervlak wordt een visuele stilte waarin de ruimte haar gastvrije ademhaling terugvindt.

El susurro de la naturaleza cobra vida en una colección de auténtica belleza, que redescubre la esencia y los cálidos matices de la piedra caliza.
Eidos es un equilibrio entre materia y medida, una presencia armoniosa que abraza la mirada y acompaña la luz. La pureza de la superficie se convierte en un silencio visual donde el espacio encuentra su aliento acogedor.

Stripe Avorio 60×120/24"×48" R — **Avorio 120×120**/48"×48" R Matt — **Avorio 60×120**/24"×48" R Strutt.

Eidos purifica la pietra calcarea e alleggerisce la variabilità grafica mantenendo il carattere della limestone. Lavorando per sottrazione, abbiamo calibrato la disomogeneità visiva per trattenere solo la nitidezza del dettaglio naturale: i contrasti si attenuano in ampie distese uniformi che accolgono il delicato tocco di fossili filiformi, tono su tono.
La superficie sorprende per il realismo e l'autenticità materica, mantenendo un'identità essenziale e armonica, che anima lo spazio con un linguaggio contemporaneo.

Eidos refines limestone, softening its graphic variation while retaining t he true character of this stone. Working through subtraction, we calibrated visual irregularities to retain only the clarity of natural detail: contrasts soften into broad, uniform stretches touched by delicate, tone-on-tone threadlike fossils.
The surface surprises with its realism and textural authenticity, maintaining an essential, balanced identity that animates spaces through a contemporary design language.

Estetica sensoriale
Sensory aesthetics

Eidos purifie la pierre calcaire et allège la variabilité graphique tout en conservant les spécificités du calcaire. En opérant par soustraction, nous avons gradué le manque d'homogénéité visuelle pour ne retenir que la précision du détail naturel : les contrastes s'atténuent dans de vastes étendues uniformes qui recueillent la touche délicate de fossiles filiformes, ton sur ton. La surface surprend par son réalisme et son authenticité matérielle tout en conservant une identité essentielle et harmonieuse, qui anime l'espace avec une empreinte contemporaine.

Eidos verfeinert den Kalkstein und mildert dessen strukturelle Unbeständigkeit, wobei der Limestone-Charakter aber erhalten bleibt. Durch Wegnahme von Bestandteilen haben wir die visuelle Uneinheitlichkeit so ausgeglichen, dass nur die Schärfe der natürlichen Details erhalten bleibt: Die Kontraste werden auf den großen Flächen abgeschwächt, die den zarten Akzent fadenförmiger Fossilien Ton-in-Ton aufnehmen. Die Oberfläche überrascht durch Realismus und materielle Authentizität und bewahrt dabei ihre essenzielle und harmonische Identität, die den Raum mit einer zeitgemäßen Ausdrucksweise belebt.

Eidos zuivert de kalksteen en verzacht de visuele variabiliteit, waarbij het karakter van de limestone behouden blijft. Door middel van subtractie hebben we de visuele ongelijkmatigheid geharmoniseerd om uitsluitend de scherpte van de natuurlijke details te behouden: de contrasten worden verzacht in uitgestrekte, uniforme vlakken die de delicate toets van langwerpige fossielen ton-sur-ton omarmen. Het oppervlak verrast door zijn realisme en materiële authenticiteit, met behoud van een essentiële en harmonieuze identiteit, die de ruimte tot leven brengt met een eigentijdse vormentaal.

Eidos purifica la piedra caliza y atenúa la variabilidad gráfica, manteniendo al mismo tiempo el carácter propio de la piedra caliza. Calibramos la falta de homogeneidad visual y eliminamos lo superfluo para retener solo la nitidez de los detalles naturales; los contrastes se atenúan en grandes extensiones uniformes que acogen el delicado toque de los fósiles filiformes, tono sobre tono. La superficie sorprende por su realismo y autenticidad material, manteniendo una identidad esencial y armoniosa que anima el espacio con un lenguaje contemporáneo.

Esaltata da sfumature avvolgenti, la collezione si sviluppa attorno al Bianco, l'Avorio e il Sabbia, tre colori chiari ed essenziali che permettono di creare ambienti luminosi dall'aspetto naturale. Completano la palette il morbido Taupe, caldo e ricercato, e il Pece, profondo e sofisticato per contrasti intensi. Con la sua gamma completa – formati, tonalità, fondi, finiture, reliefs – Eidos arreda con eleganza l'interior e l'outdoor di contesti residenziali, hospitality, retail, offrendo la massima continuità visiva anche grazie alla grande lastra 120x278.

Enhanced by enveloping nuances, the collection revolves around Bianco, Avorio and Sabbia, three light, essential shades that create bright, natural-looking spaces.
Completing the palette are the soft, warm, and refined Taupe, alongside Pece, a deep and sophisticated tone for striking contrasts.
With its comprehensive range - spanning sizes, shades, base tiles, finishes and relief textures - Eidos elegantly dresses residential, hospitality, and retail interiors and outdoors, providing seamless visual continuity thanks to the large 120x278 cm slab.

Carattere plurale
Multiple character

Mise en valeur par des nuances enveloppantes, la collection se développe autour de Bianco, Avorio et Sabbia, trois couleurs claires et essentielles qui permettent de créer des espaces lumineux et d'aspect naturel. La palette est complétée par la douce couleur Taupe, chaude et raffinée, et par Pece, profonde et sophistiquée pour des contrastes intenses. Avec sa gamme complète – formats, teintes, fonds, finitions, reliefs – Eidos décore avec élégance les espaces intérieurs et extérieurs dans des cadres résidentiels, hôteliers et commerciaux en offrant une continuité visuelle maximale grâce à la grande dalle 120x278.

Betont durch heimelige Nuancen, entfaltet sich die Kollektion rund um die Farben Bianco, Avorio und Sabbia. Drei helle, essenzielle Farbtöne, die es ermöglichen, lichtdurchflutete Räume mit natürlicher Ausstrahlung zu schaffen. Ergänzt wird die Palette durch ein weiches Taupe, das warm und erlesen wirkt, sowie durch das tiefe und raffinierte Pece für intensive Kontraste. Mit ihrem umfassenden Sortiment in Bezug auf Formate, Farbtöne, Grundfliesen, Finishs und Reliefs sorgt die Kollektion Eidos für ein elegantes Ambiente im Innen- und Außenbereich bei Wohngebäuden, in der Gastgewerbebranche und im Einzelhandel und bietet auch dank der großformatigen Platte 120x278 maximale visuelle Kontinuität.

De collectie, die wordt geaccentueerd door omhullende tinten, is opgebouwd rond Bianco, Avorio en Sabbia, drie lichte en essentiële kleuren waarmee lichte ruimtes met een natuurlijke uitstraling kunnen worden gecreëerd. Het kleurenpalet wordt aangevuld met het zachte Taupe, warm en verfijnd, en Pece, diep en geraffineerd voor intense contrasten. Met zijn complete assortiment – formaten, tinten, ondergronden, afwerkingen en reliëfs – richt Eidos op elegante wijze zowel binnen- als buitenruimtes in voor woningen, de horeca en de detailhandel, waarbij het dankzij de grote tegels van 120x278 een maximale visuele continuïteit biedt.

Realzada por tonalidades envolventes, la colección se desarrolla en torno al Bianco, el Avorio y el Sabbia, tres colores claros y esenciales que permiten crear ambientes luminosos con un aspecto natural. La paleta se completa con el suave tono Taupe, cálido y refinado, y el tono Pece, profundo y sofisticado, para lograr contrastes intensos. Con su gama completa de formatos, tonalidades, fondos, acabados,y relieves, Eidos amuebla con elegancia los interiores y exteriores de espacios residenciales, hoteleros y comerciales, ofreciendo la máxima continuidad visual gracias también a la gran placa de 120x278.

Le leggere tracce e le minuscole inclusioni fossili, che risultano chiaramente distinguibili, restituiscono un'esperienza materica autentica. Questi dettagli visivi dialogano con la luce e si fondono con la percezione tattile per creare una superficie naturale e ricca di tiepide sfumature, valorizzando l'effetto di profondità e realismo.
I fondi Matt e Strutturato racchiudono il dualismo tra equilibrio estetico e vibrazione sensoriale: Matt sceglie la purezza del liscio opaco; Strutturato sviluppa invece una raffinata micro-rugosità capace di amplificare la personalità organica del materiale.

Subtle traces and tiny fossil inclusions, clearly visible across the tile, deliver a truly authentic textural experience. These visual details interact with light and merge with the tactile perception to create a natural surface rich in gentle shading, enhancing the sense of depth and realism.
The Matt and Strutturato base tiles capture the dual nature of aesthetic balance and sensory vibration: Matt embraces pure, smooth opacity, whereas Strutturato develops a refined micro-roughness that amplifies the organic personality of the material.

Profondità materica
Tactile depth

Les traces légères et les inclusions fossiles minuscules, mais clairement visibles, apportent une expérience matérielle authentique. Ces détails visuels dialoguent avec la lumière et se fondent avec la perception tactile pour créer une surface naturelle et riche de nuances douces, mettant ainsi en valeur l'effet de profondeur et le réalisme.
Les fonds Matt et Strutturato contiennent la dualité entre équilibre esthétique et vibration sensorielle : Matt choisit la pureté du lisse mat ; Strutturato développe au contraire une micro-rugosité raffinée capable d'accroître la personnalité organique du matériau.

Die leichten Spuren und winzigen, deutlich erkennbaren fossilen Einschlüsse vermitteln ein authentisches Materialerlebnis. Diese visuellen Details stehen im Dialog mit dem Licht und verschmelzen mit der taktilen Wahrnehmung, um eine natürliche Oberfläche voll warmer Nuancen zu schaffen, die den Effekt von Tiefe und Realismus unterstreicht.
Die Grundfliesen bzw. -platten mit dem Finish Matt und Strutturato verkörpern den Dualismus zwischen ästhetischer Ausgewogenheit und die Sinne ansprechender Dynamik: Matt setzt auf die Reinheit einer glatten, matten Oberfläche; Strutturato hingegen entwickelt eine raffinierte Mikro-Rauheit, die den organischen Charakter des Materials verstärkt.

De subtiele sporen en minuscule fossiele insluitsels, die duidelijk te onderscheiden zijn, zorgen voor een authentieke materiële ervaring. Deze visuele details gaan een dialoog aan met het licht en versmelten met de tactiele waarneming om een natuurlijk oppervlak te creëren dat rijk is aan warme nuances, waardoor het effect van diepte en realisme wordt versterkt.
De ondergronden Matt en Strutturato belichamen het dualisme tussen esthetisch evenwicht en zintuiglijke beleving: Matt kiest voor de puurheid van een gladde, matte afwerking; Strutturato ontwikkelt daarentegen een verfijnde micro-ruwheid die de organische persoonlijkheid van het materiaal versterkt.

Las ligeras marcas y las diminutas inclusiones fósiles, que son claramente distinguibles, proporcionan una auténtica experiencia material. Estos detalles visuales interactúan con la luz y se mezclan con la percepción táctil para crear una superficie natural llena de matices cálidos, potenciando el efecto de profundidad y realismo. Los fondos Matt y Strutturato encarnan la dualidad entre el equilibrio estético y la vibración sensorial: Matt opta por la pureza de un acabado liso y mate; Strutturato, en cambio, desarrolla una microrrugosidad refinada que amplifica la personalidad orgánica del material.

Taupe 60×120/24"×48" R Matt — **Taupe Mosaico Biscuit 29×29**/11 3/7"×11 3/7" R

Tre linguaggi progettuali che si sviluppano attraverso geometrie essenziali, segni espressivi ed elementi organici.
Tessere quadrate costruiscono una griglia ordinata e regolare, capace di valorizzare la materia con equilibrio e rigore compositivo.
Tratti grafici accostati scorrono paralleli sulla superficie con ritmo dinamico, evocando l'immediatezza del gesto manuale.
Moduli dalle forme arrotondate si susseguono fluidi in una delicata sequenza che conferisce movimento e naturalezza.

Three design languages unfold through essential geometries, expressive marks and organic elements.
Square tesserae build an ordered, regular grid that highlights the material with balance and compositional rigour.
Parallel graphic strokes run across the surface with dynamic rhythm, evoking the immediacy of a hand-drawn mark.
Softly rounded modules flow in a delicate sequence, lending movement and natural appeal.

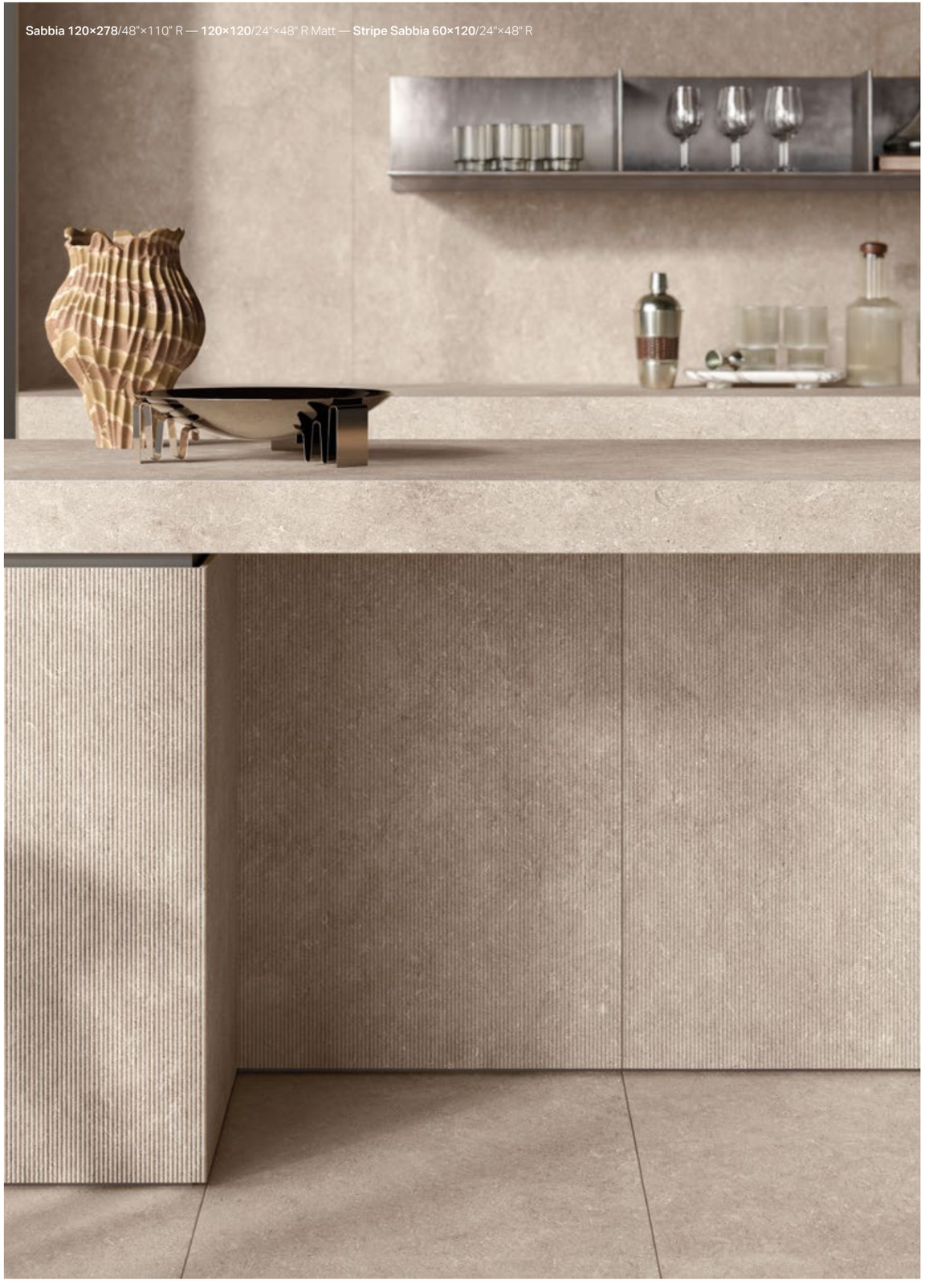
Identità decorative
Decorative identities

Trois langages conceptuels qui se développent à travers des formes essentielles, des signes expressifs et des éléments organiques.
Des tesselles carrées construisent une grille ordonnée et régulière, capable de mettre en valeur la matière dans un équilibre et une rigueur de composition parfaits.
Évoquant l'immédiateté du geste manuel, des traits graphiques rapprochés se succèdent, parallèles, sur la surface avec un rythme dynamique.Des modules aux formes arrondies se suivent, fluides, dans une séquence délicate qui apporte du mouvement et un effet naturel.

Drei Ausdrucksweisen, die sich durch schlichte Geometrien, ausdrucksstarke Zeichen und organische Elemente entfalten. Quadratische Mosaiksteine bilden ein geordnetes und regelmäßiges Raster, das das Material mit Ausgewogenheit und kompositorischer Strenge zur Geltung bringt. Nebeneinander angeordnete grafische Striche verlaufen mit dynamischem Rhythmus parallel auf der Oberfläche und erinnern an die Schnelligkeit manueller Handbewegungen.
Module mit abgerundeten Formen folgen fließend aufeinander, und zwar in einer zarten Abfolge, die Bewegung und Natürlichkeit vermittelt.

Drie ontwerpstijlen die zich ontvouwen door middel van essentiële geometrieën, expressieve vormen en organische elementen.
Vierkante tegels vormen een ordelijk en regelmatig raster, dat het materiaal op een evenwichtige manier en met compositorische strakheid tot zijn recht laat komen.Aaneengesloten grafische lijnen lopen parallel over het oppervlak met een dynamisch ritme en roepen de directheid van de handmatige handeling op.
Modules met afgeronde vormen volgen elkaar vloeiend op in een delicate reeks die beweging en natuurlijkheid uitstraalt.

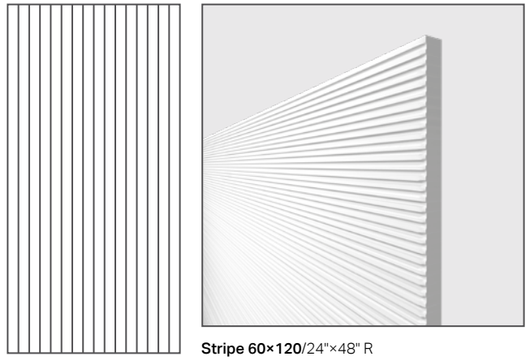
Tres lenguajes de diseño que se desarrollan a través de geometrías esenciales, signos expresivos y elementos orgánicos.Las teselas cuadradas crean una cuadrícula ordenada y regular, capaz de realzar el material con equilibrio y rigor compositivo.Líneas gráficas que fluyen paralelas sobre la superficie con un ritmo dinámico, evocando la inmediatez del gesto manual.
Los módulos de formas redondeadas se suceden fluidamente en una delicada secuencia que confiere movimiento y naturalidad.



Sabbia 120×278/48"×110" R — **120×120**/24"×48" R Matt — **Stripe Sabbia 60×120**/24"×48" R

I rivestimenti possono essere arricchiti con la struttura Stripe, proposta nel formato 60x120 per tutte le tonalità.
La rigatura parallela e omogenea percorre la superficie e genera sofisticati chiaroscuri.
Lo sviluppo simmetrico e lineare crea un effetto visivo che esalta la personalità di Eidos e conferisce al materiale una trama ancora più dinamica.

Wall coverings can be enhanced with the Stripe texture, offered in the 60x120 cm size across all shades. Even, parallel fluting runs along the surface to create sophisticated light and shadow effects.
This symmetrical, linear progression yields a visual effect that heightens the character of Eidos, endowing the material with an even more dynamic pattern.



Stripe 60×120/24"×48" R

Ritmo tridimensionale
Three-dimensional rhythm

Les revêtements muraux peuvent être enrichis de la structure Stripe, proposée dans le format 60x120 pour toutes les teintes. Les rayures parallèles et homogènes parcourent la surface, créant ainsi des variations de clair-obscur sophistiquées. Le développement symétrique et linéaire crée un effet visuel qui accentue la personnalité de Eidos et apporte à la matière une trame encore plus dynamique.

Wandbeläge können mit der Version Stripe veredelt werden, die im Format 60x120 für alle Farbtöne angeboten wird. Die parallele und gleichmäßige Streifenstruktur durchläuft die Oberfläche und erzeugt raffinierte Hell-Dunkel-Variationen. Die symmetrische und lineare Anordnung schafft einen visuellen Effekt, der die Persönlichkeit von Eidos unterstreicht und dem Material eine noch dynamischere Struktur verleiht.

De wandbekledingen kunnen worden verrijkt met het patroon Stripe, dat verkrijgbaar is in het formaat 60x120 in alle tinten. De parallelle en gelijkmatige strepen lopen over het oppervlak en zorgen voor verfijnde licht- en schaduweffecten. De symmetrische en lineaire opbouw zorgt voor een visueel effect dat de persoonlijkheid van Eidos benadrukt en het materiaal een nog dynamischer structuur geeft.

Los revestimientos pueden completarse con la estructura Stripe, disponible en el formato 60x120 para todos los tonos. Las rayas paralelas y homogéneas recorren la superficie y generan sofisticados claroscuros. El desarrollo simétrico y lineal crea un efecto visual que realza la personalidad de Eidos y le otorga al material una textura aún más dinámica.

120×120/48"×48" R Matt — **Stripe Sabbia 60×120**/24"×48" R — **Myra Biscotto 60×120**/24"×48" R Matt , **60×120**/24"×48" R C2 Grip

Pece 120×120/48"×48" R Matt — **Sabbia 60×120**/24"×48" R Matt — **Stripe Sabbia 60×120**/24"×48" R

Avorio 120×278/48"×110" R — **Myra Corda 120×120**/48"×48" R Matt

Avorio 60×120/24"×48" R Matt — **60×60**/24"×24" R Matt — **Avorio Mosaico Regoli** 28,5×29,5/11 1/4"×11 5/8" R Matt

Taupe 120×120/48"×48" R Matt — **60×120**/24"×48" R Matt — **Stripe Bianco 60×120**/24"×48" R — **Taupe Mosaico Biscuit 29×29**/11 3/7"×11 3/7" R

Pece 120×278/48"×110" R — **60×120**/24"×48" R Matt — **Pece Mosaico Regoli** 28,5×29,5/11 1/4"×11 5/8" R Matt

Taupe 120×120/48"×48" R Matt — **60×120**/24"×48" R Matt

V3
Moderate

Bianco	**120×278**/48"×110" R	**SF15**
	120×120/48"×48" R Matt	**SB96**
	60×120/24"×48" R Matt	**SB71**
	60×120/24"×48" R C2 Grip	**SC11**
	60×120/24"×48" R Strutt.	**SC06**
	60×120/24"×48" R **OUT2.0**	**SF48**
	60×60/24"×24" R Matt	**SC21**
	30×60/12"×24" R Matt	**SC26**

Taupe	**120×120**/48"×48" R Matt	**SB99**
	60×120/24"×48" R Matt	**SB74**
	60×120/24"×48" R C2 Grip	**SC14**
	60×120/24"×48" R Strutt.	**SC09**
	60×120/24"×48" R **OUT2.0**	**SC69**
	60×60/24"×24" R Matt	**SC24**
	30×60/12"×24" R Matt	**SC29**

Pece	**120×278**/48"×110" R	**SC66**
	120×120/48"×48" R Matt	**SB97**
	60×120/24"×48" R Matt	**SB72**
	60×120/24"×48" R C2 Grip	**SC12**
	60×120/24"×48" R Strutt.	**SC07**
	60×60/24"×24" R Matt	**SC22**
	30×60/12"×24" R Matt	**SC27**

Avorio	**120×278**/48"×110" R	**SF14**
	120×120/48"×48" R Matt	**SB95**
	60×120/24"×48" R Matt	**SB70**
	60×120/24"×48" R C2 Grip	**SC10**
	60×120/24"×48" R Strutt.	**SC00**
	60×60/24"×24" R Matt	**SC20**
	30×60/12"×24" R Matt	**SC25**

Sabbia	**120×120**/48"×48" R Matt	**SB98**
	60×120/24"×48" R Matt	**SB73**
	60×120/24"×48" R C2 Grip	**SC13**
	60×120/24"×48" R Strutt.	**SC08**
	60×120/24"×48" R **OUT2.0**	**SC68**
	60×60/24"×24" R Matt	**SC23**
	30×60/12"×24" R Matt	**SC28**

V3
Moderate

Stripe Bianco **60×120**/24"×48" R **SC16**

Stripe Avorio **60×120**/24"×48" R **SC15**

Stripe Taupe **60×120**/24"×48" R **SC19**

Stripe Sabbia **60×120**/24"×48" R **SC18**

Stripe Pece **60×120**/24"×48" R **SC17**

V3
Moderate

Bianco Mosaico Biscuit **29×29**/11 3/7"×11 3/7" R **SB86**

Taupe Mosaico Biscuit **29×29**/11 3/7"×11 3/7" R **SB89**

Pece Mosaico Biscuit **29×29**/11 3/7"×11 3/7" R **SB87**

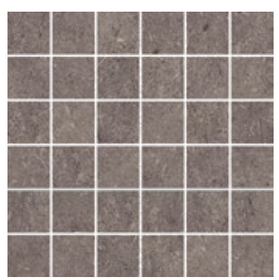
Avorio Mosaico Biscuit **29×29**/11 3/7"×11 3/7" R **SB85**

Sabbia Mosaico Biscuit **29×29**/11 3/7"×11 3/7" R **SB88**

V3
Moderate

Bianco Mosaico **30×30**/12"×12" R **SB76**

Taupe Mosaico **30×30**/12"×12" R **SB79**



Pece Mosaico **30×30**/12"×12" R **SB77**

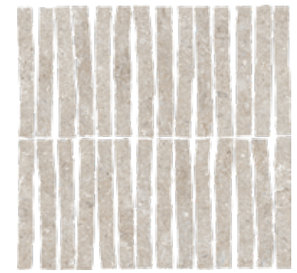
Avorio Mosaico **30×30**/12"×12" R **SB75**

Sabbia Mosaico **30×30**/12"×12" R **SB78**

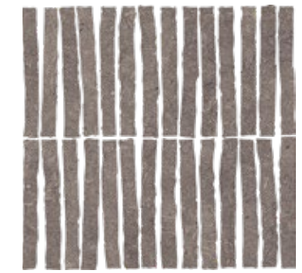
Pece 120×278/48"×110" R — **Pece Mosaico Regoli** 28,5×29,5/11 1/4"×11 5/8" R Matt

V3
Moderate

Bianco Mosaico Regoli **28,5×29,5**/11 1/4"×11 5/8" R **SB91**

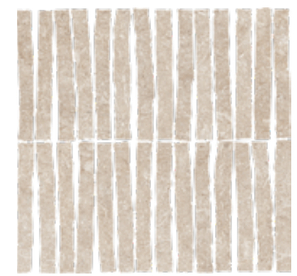


Taupe Mosaico Regoli **28,5×29,5**/11 1/4"×11 5/8" R **SB94**



Pece Mosaico Regoli **28,5×29,5**/11 1/4"×11 5/8" R **SB92**

Avorio Mosaico Regoli **28,5×29,5**/11 1/4"×11 5/8" R **SB90**



Sabbia Mosaico Regoli **28,5×29,5**/11 1/4"×11 5/8" R **SB93**

The complete range

Colori/Colours/ Couleurs/
Farben/Kleuren/Colores

V3
Moderate

Formati / Sizes / Formats Formate / Formaten / Formatos			Bianco	Taupe	Pece	Avorio	Sabbia
	Large Slabs ≑ 6 mm	**120×278**/48"×110" R	●		●	●	
	Tiles ≑ 9 mm	**120×120**/48"×48" R Matt	●	●	●	●	●
		60×120/24"×48" R Matt / C2 Grip / Strutt.	●	●	●	●	●
		60×60/24"×24" R Matt	●	●	●	●	●
		30×60/12"×24" R Matt	●	●	●	●	●
	Tiles ≑ 20 mm OUT 2.0	**60×120**/24"×48" R OUT2.0	●	●			●
	3D Wall Coverings ≑ 9 mm	Stripe **60×120**/24"×48" R	●	●	●	●	●
	Mosaics ≑ 9 mm	30×30/12"×12" R	●	●	●	●	●
		Biscuit 29×29/11 3/7"×11 3/7" R	●	●	●	●	●
		Regoli 28,5×29,5/11 1/4"×11 5/8" R	●	●	●	●	●

Pezzi speciali/Trim tiles/Pieces speciales/Formteile/Speciale delen/Piezas especiales

Battiscopa

7×60/2 7/8"×24" R

Avorio Matt R	**SB80**
Bianco Matt R	**SB81**
Pece Matt R	**SB82**
Sabbia Matt R	**SB83**
Taupe Matt R	**SB84**

Imballi/Packing/Emballage/Verpackungseinheiten/Verpakking/Embalajes

	pcs × box	**m² / m** × box	**kg** × box	**box** × pallet	**m²** × pallet	**kg** × pallet
120×278/48"×110"	1	3,3360	49,56	/	/	/
120×120/48"×48"	2	2,8800	59,00	20	57,60	1180,00
60×120/24"×48"	2	1,4400	29,50	35	50,40	1032,50
60×60/24"×24"	3	1,0800	21,36	40	43,20	854,40
30×60/12"×24"	7	1,2600	24,50	40	50,40	980,00
30×30/12 "×12" **Mosaico**	11	0,9900	19,00	18	17,82	342,00
29×29/11 3/7"×11 3/7" **Biscuit**	11	0,9251	18,50	18	16,65	333,00
28,5×29,5/11 1/4"×11 5/8" **Regoli**	6	0,5045	10,36	60	30,27	621,60
7×60/2 7/8"×24" Battiscopa	10	6,0000	9,00	70	420,00	630,00

Caratteristiche/Features/Caracteristiques/Eigenschaften/Eigenshappen/Características

Matt

UNI EN ISO 10545-14	DIN EN 16165:2023 Annex B (previously DIN 51130)	DIN EN 16165:2023 Annex A (previously DIN 51097)	BS EN 16165:2021 Annex C (previously BS 7976-2:2002)	B.C.R.A. Rep. CEC/81	ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method
Classe 5 / Class 5	R10	A+B	PTV_{96}≥ 36 Wet	Conforme / Compliant	wet DCOF ≥ 0.50

C2 Grip, Strutt., OUT 2.0

UNI EN ISO 10545-14	DIN EN 16165:2023 Annex B (previously DIN 51130)	DIN EN 16165:2023 Annex A (previously DIN 51097)	BS EN 16165:2021 Annex C (previously BS 7976-2:2002)	B.C.R.A. Rep. CEC/81	ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method
Classe 5 / Class 5	R11	A+B+C	PTV_{96} ≥ 36 Wet	Conforme / Compliant	wet DCOF ≥ 0.55

Stonalizzazione/Color shading/Denuancement/Farbabweichung/ Kleurnuanceringen/Destonificación

V3
Moderate

Il prodotto è volutamente caratterizzato da una moderata variazione cromatica e di venature, per ricreare la variabilità e la ricchezza dei materiali naturali ai quali la collezione è ispirata. Per le stesse ragioni si consiglia di posare il materiale scegliendolo da più scatole contemporaneamente per garantire la variabilità e casualità della superficie finita. Date le caratteristiche intrinseche del prodotto, i riferimenti cromatici qui presentati sono dunque da ritenersi puramente indicativi.

The moderate chromatic variation and the veining of the product is an intrinsic feature to re-create the randomness and richness of the colour shading of natural stones to which the collection is inspired. For these reasons, we recommend installing the product choosing tiles from different boxes in order to guarantee a variable and natural random effect of the finished surface. Due to these intrinsic features of the product, the colours represented in this catalogue must only be considered an example of the many possible colour shades.

Le produit est volontairement caractérisé par une variation modérée de la couleur et des veines, pour recréer la variabilité et la richesse des matériaux naturels dont la collection est inspirée. C'est pourquoi il est conseillé de poser le matériau en le choisissant simultanément parmi plusieurs boîtes, afin de garantir la variabilité et l'originalité de la surface finie. En raison des caractéristiques intrinsèques de ce produit, les références chromatiques présentées ici doivent donc être considérées à titre purement indicatif.

Das Produkt wurde gewollt durch eine dezente Variation der Farben und Maserungen geprägt, um die Mannigfaltigkeit und Pracht der natürlichen Materialien wiederzugeben, an denen die Kollektion inspiriert ist. Aus diesem Grund wird auch empfohlen, beim Verlegen Material aus verschiedenen Schachteln zu verwenden, um die Unterschiedlichkeit und Zufälligkeit der fertigen Fläche zu garantieren. Aufgrund der für das Produkt typischen Eigenschaften sind die hier angeführten farblichen Bezugsdaten nur als ungefähre Richtwerte anzusehen.

De gematigde kleurvariaties en nerftekening zijn gewenste intrinsieke karakteristieken van het product. Zij weerspiegelen de variabiliteit en kracht van natuurlijke materialen, de inspiratiebron van deze collectie. Om deze reden raden wij aan de tegels bij plaatsing uit verschillende dozen te kiezen, ter garantie van een ultiem random en natuurlijk effect voor het eindoppervlak. Gezien de intrinsieke eigenschappen van het product zijn de hier getoonde kleurreferenties zuiver benaderend.

El producto se caracteriza adrede por una moderada variación de color y de vetas para recrear la variabilidad y riqueza de los materiales naturales en los que se ha inspirado la colección. Por ello, se aconseja colocar el material eligiéndolo simultáneamente de más de una caja para garantizar la variabilidad y casualidad de la superficie acabada. Dadas las características intrínsecas del producto, las referencias cromáticas que se presentan son puramente indicativas.

Qualità certificata

Ceramiche Refin SpA è certificata secondo ISO 9001. Tutto il processo produttivo è sottoposto a controlli severi per una garanzia di alta qualità.

Ceramiche Refin si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.

La proprietà intellettuale del presente catalogo è riservata per tutti i Paesi. La traduzione, la riproduzione, la memorizzazione elettronica e l'adattamento totale o parziale e con qualsiasi mezzo (compresi microfilm e copie fotostatiche) dei suoi contenuti comporta la violazione dei diritti di copyright di REFIN SpA I prodotti raffigurati nelle immagini del presente catalogo sono protetti secondo la normativa vigente in materia di proprietà industriale.

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti. Per esigenze di produzione ci riserviamo il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendono necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori indicati si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa. I consigli e le istruzioni date pur essendo oggetto di studi e prove eseguite con la massima serietà, sono da ritenersi puramente indicative. Le caratteristiche tecniche riportate su questo catalogo annullano e sostituiscono quelle preesistenti nel precedente catalogo generale e nei cataloghi di serie.

Certified quality

Ceramiche Refin SpA is ISO 9001 certified. The entire production process is subject to strict controls for guaranteed high-quality materials.

Ceramiche Refin reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.

All the intellectual property rights of this catalogue are reserved in all countries. Translation, reproduction in print or electronic form, and adaptation, in whole or in part, using any means (including microfilm and photocopy formats) of the contents of the said catalogue constitute a violation of REFIN SpA 's copyright. The products featured in the photographs in this catalogue are protected by current industrial property legislation.

The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but is not to be construed as legally binding. We reserve the right to make change as and when production requirement under them necessary. Weight, colours and Size are subject to the usual variation expected in fi red ceramic products. Colours shown are as close to the real colour as the limitation of the printing process will allow. While being the result of carefully effected studies and tests, these suggestions and instructions should be considered purely indicative. The technical characteristics given in this catalogue cancel and replace all previous characteristics in the general catalogue and in the range catalogues.

Qualitè certifiée

Ceramiche Refin SpA est certifiée selon ISO 9001. Tout le procédé de production est soumis à des contrôles rigoureux afin de garantir un matériau haut de gamme.

Ceramiche Refin se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.

La propriété intellectuelle de ce catalogue est réservée, pour tous les pays. Toute traduction, reproduction, mémorisation par voie électronique et adaptation, intégrale ou partielle, par quelque procédure que ce soit (y compris les microfilms et les photocopies), de son contenu, est illicite et constitue la violation des droits de copyright de REFIN SpA. Les produits représentés sur les images de ce catalogue sont protégés, conformément à la réglementation en vigueur en matière de propriété industrielle.

Les renseignements contenus dans ce catalogue sont le plus possible exacts, mails ils ne sont sous la tutelle d'aucune jurisprudence. A cause d'exigences de production, nous nous réservons le droit d'apporter d'éventuelles modifi cations qui seront nécessaires. Les poids, coloris et mesures sont sujets à d'inévitables variations typiques au processus de cuisson de la céramique. Les couleurs indiquées sont fi dèle dans les limites consenties par les procédés d'imprimerie. Le conseils et les données, tout en étant le résutat d'études et d'essais trés soignés, dovert être considérés comme purement indicatifs. Les caractéristiques techniques indiquées dans ce catalogue annulent et remplacent les caractéristiques qui étaient présentes dans le précédent catalogue général et dans les catalogues de série.

Zertifizierte qualität

Ceramiche Refin SpA ist nacht ISO 9001 zertifiziert. Das gesamte Produktionsverfahren unterliegt strengsten Kontrollen, um höchste Qualitätsstandards gewährleisten zu können.

Die Firma Ceramiche Refin behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgefuhrten Produkten vorzunehmen.

Das geistige Eigentum ist für alle Länder geschützt. Die Übersetzung, Vervielfältigung, elektronische Speicherung und vollständige oder teilweise Verarbeitung seiner Inhalte mit jeglichem Mittel (einschließlich Mikrofilm und Fotokopie) bewirkt die Verletzung der Urheberrechte von REFIN SpA. Die im vorliegenden Katalog abgebildeten Produkte sind gemäß den geltenden einschlägigen Bestimmungen zum gewerblichen Eigentumsrecht geschützt.

Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie moeglich gehalten, sind aber rechtlich unverbind ich. Falls produktionstechnisch erforderlich, behalten wir uns vor eventuelle Menderungen vorzunehmen. Gewicht, Farbe und Ausmasse der Fliesen unterliegen der unumgaeriglichen. Toleranzen eines keramischen Ofenbrandes. Die abgebildeten Farben entsprechen Innerhalb der drucktechnischen C renzen der Wirklichkeit. Die vorstehenden Anleitungen sind zwar dar Ergebnis von Studlen und Tests, die mit einem Höchstmaß in Seriosität durchgeführt wurden, aber dennoch nur als Orienterungswerte zu verstehen. Die in diesem Katalog angegebenen, technischen Merkmale, annullieren und ersetzen die im früheren Hauptkatalog bzw. Katalogen der einzelnen Serien gemachten Angaben.

Gecertificeerde Kwaliteit

Ceramiche Refin SpA is gecertificeerd volgens ISO 9001, het gehele productieproces wordt aan strenge controles onderworpen ter garantie van een hoge kwaliteit.

Ceramiche Refin behoudt zich het recht voor om op elk moment wijzigingen of variaties aan de producten in deze catalogus door te voeren.

De intellectueleeigendom van deze catalogus is voor alle landen voorbehouden. De vertaling, de reproductie, de elektronische opslag en de totale of gedeeltelijke aanpassing met welk middel dan ook (inclusief microfilm en fotokopieën) van de inhoud van deze catalogus brengt de schending van de copyright van REFIN SpA. met zich mee. De producten getoond in de afbeeldingen van deze catalogus zijn beschermd volgens de geldende wetgeving inzake industriële eigendom.

De informatie in deze catalogus is zo exact mogelijk, maar moet niet als wettelijk bindend worden beschouwd, voor productieredenen behouden wij ons het recht voor eventueel de nodige wijzigingen aan te brengen. Gewicht, kleuren en maten zijn aan onvermijdelijke wijzigingen onderhevig die typisch zijn voor het bakproces van de keramiek. De aangegeven kleuren komen zo dicht mogelijk bij de echte kleuren, binnen de limieten die zijn toegestaan bij de drukprocedure. Het advies en de instructies die zijn gegeven moeten, ook al zijn ze onderwerp van studies en tests die met maximale ernst zijn uitgevoerd, enkel als indicatief worden beschouwd. De technische eigenschappen die in deze catalogus zijn aangegeven annuleren en vervangen de eerder bestaande eigenschappen in de vorige algemene catalogus en in de standaardcatalogi.

Calidad certificada

Ceramiche Refin SpA está certificada mediante la norma ISO 9001.Todo el proceso productivo está expuesto a severos controles para una garantía de alta calidad.

Ceramiche Refin se reserva el derecho de aportar en cualquier momento modificaciones o variaciones a los productos presentes en este catálogo.

La propiedad intelectual de este catálogo está reservada para todos los países. La traducción, reproducción, almacenamiento electrónico y la adaptación total o parcial por cualquier medio (microfilms y copias comprimidas) de los contenidos, significa la violación de los derechos de autor de Ceramiche Refin SpA. Los productos reflejados en las imágenes del presente catálogo están protegidos de acuerdo a la norma vigente en materia de propiedad industrial.

La información contenida en el presente catálogo son lo más exactas posibles pero no pretenden ser legalmente vinculantes. Por exigencia de producción se reserva el derecho de aportar eventuales modificaciones que resulten necesarias. Peso, color y dimensión están sujetos a las inevitables variaciones típicas del proceso de cocción de la cerámica. Los colores indicados se acercan lo máximo posible a aquellos reales dentro de los límites del proceso de impresión. Los consejos e instrucciones dadas, a pesar de ser objetos de estudio y pruebas realizadas con la máxima seriedad, se consideran puramente indicativos. Las características técnicas detalladas en este catálogo anulan o sustituyen las ya existentes en catálogos precedentes tanto generales como de serie.

Ceramiche Refin SpA
Via I Maggio 22
Salvaterra
42013 Casalgrande (RE)
Italia

Edizione 09.2026

© Copyright 2026
Ceramiche Refin SpA

Materiale ad uso esclusivo
della forza vendita Refin.

Legenda/Legend/Légende/Legende/Legende/Leyenda
Gres Fine Porcellanato – EN 14411 ISO 13006 Gruppo Bla Annex G

	Regulation	Required standards			Refin Value
Dimensioni/Sizes/Dimensions/ Abmessungen/Afmetingen/ Dimensiones	UNI EN ISO 10545/2		Non rettificato Not rectified	Rettificato* Rectified*	
		Lunghezza e larghezza/Length and width/Longueur et largeur/Länge und Breite/Lengte en breedte/ Longitud y anchura	± 0,6 % max 2 mm	± 0,3 % max 1 mm	Conforme Compliant
		Spessore/Thickness/Epaisseur/ Stärke/Dikte/Grosor	± 5 % max 0,5 mm	± 5 % max 0,5mm	Conforme Compliant
		Rettilineità spigoli/Linearity/ Rectitude des arêtes/ Kantengeradheit/Rechtheid kanten/ Rectitud de los lados	± 0,5 % max 1,5mm	± 0,3 % max 0,8mm	Conforme Compliant
		• Ortogonalità/Wedging/ Orthogonalité/Rechtwinkligkei/ Haaksheid hoeken/Ortogonalidad	± 0,5 % max 2mm	± 0,3 % max 1,5mm	Conforme Compliant
* According to ISO 13006.		Planarità/Warpage/Planéité/ Ebenflächingkeit/ Vlakheid/Planitud	± 0,5 % max 2mm	± 0,4 % max 1,8mm	Conforme Compliant
Assorbimento acqua / Water absorption / Absorption d'eau / Wasseraufnahme / Waterabsorptie / Absorción de agua	UNI EN ISO 10545/3	≤ 0,5 %			≤ 0,2%
Resistenza alla flessione / Flexual Strenght/Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Buigvastheid / Resistencia a la flexión	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm²			Conforme Compliant
		S ≥ 1300 N (thickness ≥ 7,5 mm)			Conforme Compliant
Coefficiente di restituzione (COR) / Coefficient of restitution (COR) / Coefficient de restitution (COR) / Schlagfestigkeit (COR) / Restitutiecoëfficiënt (COR) / Coeficiente de restitución (COR)	UNI EN ISO 10545/5	Valore consigliato ≥ 0,55/ Recommended value ≥ 0,55/ Valeur recommandée ≥ 0,55/ Empfohlener Wert ≥ 0,55/ Aanbevolen waarde ≥ 0,55/ Ralor recomendado ≥ 0,55			Conforme Compliant
Resistenza all'abrasione profonda / Deep abrasion resistance / Resistance à l'abrasion / Widerstand gegen Tiefenverschleiß / Weerstand tegen afschuren / Resistencia a la abrasión profunda	UNI EN ISO 10545/6	≤ 175 mm³ Solo per piastrelle non smaltate / Only for unglazed tiles			Conforme Compliant
Resistenza all'abrasione/ Abrasion resistance/ Résistance à l'abrasion/ Abriebbeständigkeit/ Weerstand tegen afschuring/ Resistencia a la abrasión	UNI EN ISO 10545/7	PEI Solo per piastrelle smaltate / Only for glazed tiles			
Coefficiente di dilatazione termica lineare / Coefficient of thermal linear expansion / Coefficient de dilatation thermique linear / Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient / Lineaire thermische uitzetting / Coeficiente de dilatación termica linear	UNI EN ISO 10545/8	Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / rüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible			≤ 7 10^{-6}•C^{-1}
Resistenza agli sbalzi termici / Thermal shock resistance / Resistance aux ecarts de temperature / Temperaturwechselbeständigkeit / Temperatuurswisselingen / Resistencia al choque térmico	UNI EN ISO 10545/9	Nessun campione deve presentare difetti visibili / No sample must show visible defects / Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles / Kein Exemplar darf sichtbare Schäden aufweisen / Geen enkel monster mag zichtbare gebreken vertonen / Ninguna muestra debe presentar defectos visibles			Conforme Compliant
Dilatazione all'umidità / Moisture expansion / Dilatation à l'humidité / Feuchtigkeitsausdehnung / Uitzetting door vocht / Dilatación por la humedad	UNI EN ISO 10545/10	Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / Prüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible			≤ 0,02 % (0,2 mm/m)
Resistenza al fuoco / Fire resistance / Résistance au feu / Brandverhalten / Brand weerstand / Resistencia al fuego	UNI EN ISO 13501-1	Dichiarare un valore / Declare a value Classe A1 oppure A_{1fl} / Class A1 or A_{1fl}			$A1_{fl}$
Resistenza al gelo / Frost resistance / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Vorstbestandheid / Resistencia a la helada	UNI EN ISO 10545/12	Resistenti/Resistant / Resistants / Widerstandsfähig / Weerbarstig / Resistentes			Conforme Compliant

AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV GL
= ISO 9001 =

Ceramics of Italy

Legenda/Legend/Légende/Legende/Legende/Leyenda
Gres Fine Porcellanato – EN 14411 ISO 13006 Gruppo Bla Annex G

	Regulation	Required standards	Refin Value
Resistenza all'attacco chimico / Chemical resistance / Resistance à l'attaque chimique / Beständigkeit gegen Chemikalien / Chemische bestandheid / Resistencia al ataque químico	UNI EN ISO 10545/13		
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina / Resistance to household chemicals and swimming pool salts	UNI EN ISO 10545/13	Classe minima B (GB per piastrelle smaltate) / Minimum class B (GB for glazed tiles) Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate) / Minimum class B (UB for unglazed tiles)	A
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to low concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	Dichiarare una classe / Declare a class Metodo di prova disponibile / Tests method available	LA
Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to high concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	Dichiarare una classe / Declare a class Metodo di prova disponibile / Tests method available	HA
Resistenza alle macchie / Stain resistance / Insensibilité aux taches / Beständigkeit gegen Fleckenbildner / Substanzen / Weerstand tegen vlekken / Resistencia a las manchas	UNI EN ISO 10545/14	UGL Dichiarare un valore / UGL Declare a value	Vedere interno See inside
		GL ≥ 3	
Cessione di piombo e cadmio/ Lead and cadmium discharge/ Perte de plomb et cadmium/ Abgabe von Blei und Cadmium/ Ontdaan van lood en cadmium/ Cesión de plomo y cadmio	UNI EN ISO 10545/15	Valore dichiarato / Declared value	Al limite di rilevamento / Than instrument limit
Indicazione di resistenza allo scivolamento / Assessment of slip resistance / Indication de la résistance au glissement / Bestimmung der Trittsicherheit / Indicatie voor de slipvastheid / Indicación de resistencia al deslizamiento	DIN EN 16165:2023 Annex B (previovsly DIN 51130)	Dichiarare un valore (R) / Declare a value (R)	Vedere interno See inside
	DIN EN 16165:2023 Annex A (previovsly DIN 51097)	Dichiarare un valore (A+B+C) / Declare a value (A+B+C)	Vedere interno See inside
	BS EN 16165:2021 Annex C (previovsly BS 7976-2:2002)	Dichiarare un valore / Declare a value	Vedere interno See inside
Coefficiente di attrito dinamico / Measurement of dynamic coefficient of friction / Mesure du coefficient de frottement dynamique / Messung des dynamischen Reibungskoeffizienten / Meting van de dynamische wrijvingscoefficient / Coeficiente de rozamiento dinámico	B.C.R.A. Rep. CEC/81	Asciutto > 0,40 / Bagnato > 0,40	Vedere interno See inside
	DCOF ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method	Dichiarare un valore / Declare a value	Vedere interno See inside

• Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto.
For oblong tiles with L≥ 60 cm and ratio length/width L/W≥3, measurement of rectangularity only on short edges

Ceramiche Refin
SpA

Sede legale
Via I Maggio, 22
Salvaterra
42013 Casalgrande RE
Italia

Showroom aziendale
Via G. Ambrosoli, 2
Salvaterra
42013 Casalgrande RE
Italia

t +39 0522 990 499
f ITA +39 0522 849 270
f EXP +39 0522 990 578
e info@refin.it

refin.com